

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 3 «Улыбка»
города Невинномысска Ставропольского края**

**Мастер-класс
Рисуем пластилином»»»**

**Воспитатель МБДОУ № 3
Г. Невинномысска
Монастырная Алла Валериевна
Дата проведения: 26.04.2022**

Мастер-класс «Рисуем пластилином»

Цель: повышение профессионального мастерства педагогов, поиск новых форм работы и способов применения дидактических игр.

Задачи:

- Демонстрация опыта работы по применению дидактической игры «Веселые жгутики» в процессе освоения детьми техники «пластилинография».
- познакомить воспитателей с нетрадиционной техникой работы с пластилином.
- Развивать интерес к нетрадиционным способам и способствовать широкому применению их в детском саду.

Оборудование:

Ход мастер – класса :

Ведущий: Здравствуйте уважаемые коллеги! Сейчас я проведу мастер – класс на тему : «Применение дидактических игр в процессе освоения детьми техники «пластилинография».

Ведущий: Сегодня мастер-класс у нас необычный. Мы попробуем посмотреть на образовательный и воспитательный процессы с разных точек зрения, так сказать, изнутри. Дидактические игры - неотъемлемая часть образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. На \ мастер - классе мы с вами окунёмся в мир игры и определим, для чего и как мы можем использовать игру. *(деление на группы)*

Ведущий: Для начала предлагаю превратится в тех, кто участвует в образовательном процессе. То есть, каждый выберет себе роль. Это будут: воспитатель, ребёнок, родитель и доктор педагогических наук.

Ведущий: Сегодня мы с вами познакомимся с дидактической игрой «Веселые жгутики», которую я придумала и разработала самостоятельно. Поиграем в нее и определим насколько эффективно ее применение в образовательном процессе с позиций ваших персонажей.

Ведущий: Теперь рассмотрим нашу дидактическую игру, что она из себя представляет.

Цель игры: развитие творческих способностей воспитанников посредством нетрадиционной техники «рисование пластилином».

Задачи:

Обучающие:

1. Совершенствовать умения и навыки работы в нетрадиционной технике «рисование пластилином».
2. Закреплять представления детей о портрете и его видах.
3. Учить передавать цветом настроение.
4. Учить в изображениях добиваться определённого сходства с реальным объектом, передавать характерные признаки.

Развивающие:

1. Развивать память, внимание, воображение
2. Развивать мелкую моторику руки и координацию движений рук.

Воспитательные:

1. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
2. Воспитывать усидчивость.
3. Воспитывать творческий подход к изобразительной деятельности.

Состав игры:

1. Заламинированные фотографии детей, людей, животных, сказочных персонажей и т. д. для основы.
2. Образцы изображений причёсок, клоунов, сказочных персонажей и т. д.
3. Схемы рисования жгутами.
4. Паетки, бусины (для украшения).
5. Пластилин.

Ход игры:

1. Выбираем любое фото, выкладываем на столе.
2. Находим подходящий образец или схему.
3. Раскатываем из пластилина жгутики и крепим к основе.
4. Постепенно собираем из жгутиков выбранное изображение.
5. Украшаем бусинами и паетками.

Ведущий: Предлагаю познакомиться с технологией лепки жгутиков.

Все мы прекрасно знаем, что пластилином можно рисовать. Одним из способов рисования пластилином является создание изображений из пластилиновых жгутиков.

Ведущий: Есть два способа создания самих жгутиков:

1. Раскатывание и вытягивание тонких пластилиновых столбиков ладонями и пальцами.
2. Выдавливание пластилина через шприц.

Ведущий: Чтобы жгутики скатывались легко, и ребенок не уставал пластилин используем мягкий, разогретый.

Если нужны детали круглой формы, то просто скатываем жгут в «улитку».

Если жгут закончился, а необходимый размер еще не получен, просто к концу первого жгутика прикрепляем конец второго жгутика и скатываем дальше до нужного диаметра.

Для получения овала определяем нужный размер, и закручиваем жгутики вокруг этого пластилинового отрезка.

Ведущий: Приступаем к работе: Мы попробуем сделать на фотографиях причёски. Выбираем понравившееся фото. Скатываем жгутики и крепим на основу. Причёску придумывайте сами, не обязательно повторять ту, которая изображена на фото. Когда работа будет готова, можно украсить портрет паетками, бусинами.

Ведущий: Пока коллеги творят, представлю дидактическую игру «Веселые жгутики». Она может быть нескольких уровней сложности:

- 1 уровень игры: нанесение узора на схему, повторяя ее изображение;
- 2 уровень игры: нанесение жгутиков на фото (например, причёски, возможны разные варианты: клоуны, животные, сказочные персонажи и т. д. ;
- 3 уровень игры: воплощение образа по образцу;

- 4 уровень игры: на основе имеющегося опыта придумывание и создание собственного образа.

4. Моделирование

Когда работа окончена, участники оценивают дидактическую игру с точки зрения тех ролей, которые были им заданы изначально.

Дискуссия по результатам совместной деятельности Мастера и участников мастер-класса от имени их персонажей.

Ведущий: Мне хотелось бы задать вам несколько вопросов. Возможные варианты вопросов:

Ведущий: Вопрос ребёнку: «Понравилась тебе игра? Чему ты научилась?»

Ведущий: Вопрос родителю: «Если бы вы в магазине увидели такую игру. Купили бы вы своему ребёнку?» (Ответ родителя может быть непредсказуем и ему может что-то не понравиться, задача мастера будет состоять в том, чтобы убедить родителя в необходимости развития ребенка посредством игр).

Ведущий: Вопрос воспитателю: «Как бы вы применили эту игру в совместной деятельности с детьми?»

Ведущий: Доктор педагогических наук: «Как вы считаете, правильно ли я сформулировала цели и задачи в моей игре?»

Ведущий: Уважаемые коллеги, мне бы очень хотелось узнать, какие чувства вы испытали на моём мастер-классе.

Участникам мастер – класса раздаются жёлтые круги из картона, имитирующие смайлики (у них прорисованы только глаза).

Ведущий: На этих смайликах, с помощью кусочка пластилина, изобразите свои эмоции и расскажите о них.

Ведущий: Я очень рада, что мастер-класс оказался полезным. Надеюсь, что вы в своей работе будете применять игру «Веселые жгутики», творчески подойдете к ее содержанию и, может быть, улучшите ее. Желаю вам творческих успехов. Спасибо за внимание!