**Конспекты занятий по театрализованной деятельности.**

**«Викторина "Мы любим театр"**

1. Самый приятный для артистов шум во время спектакля - это... Что?

(Аплодисменты.)

2. Какой персонаж сказки Толстого продал «Азбуку» и купил билет в театр? (Буратино.)

3. Каким театром владел Карабас Барабас? (Кукольным театром.)

4. Гримёр - это исследователь творчества братьев Гримм или работник театра? (Работник театра,

занимающийся гримировкой артистов.)

5. Комик - это человек, проживающий в республике Коми, или актёр, исполняющий комедийные

роли? (Комический актёр или просто человек весёлого нрава. А житель республики Коми - коми,

как в единственном, так и во множественном числе.)

6. Как называется площадка, на которой происходит театральное представление? (Сцена)

7. Как называется время поедания сладостей в театральном буфете? (Антракт.)

8. Самая балетная юбка - это... Что? (Пачка.)

9. Полотно, отгораживающее зрительный зал от сцены. (Занавес)

10. В известной сказке знаменитого датского писателя осколки разбитого волшебного зеркала

разлетелись по миру. Один зеркальный кусочек попал в сердце мальчика. Кто написал эту сказку и

как она называется? (Г.Х. Андерсен «Снежная королева)

И окошком, и крыльцом.

**Конспект занятия**

**Тема: "Как мы учили Мышку"**

Задачи:

-Учить детей передавать характер персонажей речевой игры через интонацию, жесты, движения, мимику

-Способствовать развитию речи детей посредством использования пальчиковых игр и скороговорок.

-Развивать мелкую моторику рук, артикуляционный аппарат, интонационно-речевую выразительность.

-Развивать фантазию, творческое воображение детей.

-Создавать образ через пластический этюд. Развивать пластику рук, тела.

-Поощрять детскую импровизацию и творческую инициативу в создании игрового образа.

Ход:

Дети свободно входят в зал.

Воспитатель: Ребята посмотрите, сколько гостей у нас сегодня. Давайте подарим им свои улыбки,

хорошее настроение.

(Слышно шуршание)

Воспитатель: Ч-ч-ч! Тише! Вы слышите? Какие-то звуки. Сядем в кружок и послушаем тишину.

В доме моем тишина

И в тишине слышу я

Тихо шуршунчики шуршат: шу-шу-шу-шу

Свистунчики свистят: с-с-с-с

Зузунчики звенят: з-з-з-з

Жужунчики жужжат: ж-ж-ж-ж

Бормотунчики бурчат: болбочут

(Слышно шуршание)

Воспитатель: Тише, тише! Слышите, звучит в тиши! Ши-ши-ши! Ши-ши-ши! Кто же это может быть?

Давайте тихонько пойдем и поищем.

(Дети ходят по залу, ищут, воспитатель берет в руки мышку)

-Посмотрите, кто шуршал!

Мышка: Ой! Я боюсь! Вы не прогоните меня?

Воспитатель: Ну что ты, Мышка! Мы рады тебе!

Мышка: Я живу в Теремке, а к вам прибегаю в гости. Сижу тихонько в уголочке, слушаю ваши

песенки, смотрю, как красиво танцуете. Но больше всего мне нравится смотреть ваши представления,

ведь вы настоящие артисты! Я тоже хочу научиться всему, чтобы потом показывать сказки своим

друзьям в Теремке. Но, не знаю, как это сделать, ведь я ничего не умею.

Воспитатель: Мышка! Мы тебе все покажем и обо всем расскажем, а ты учись вместе с нами.

Дети, расскажите Мышке, чтобы стать настоящим артистом, что для этого нужно?

(Дети отвечают)

Воспитатель: Прежде всего, надо работать над своей речью, слова выговаривать правильно и внятно,

чтобы было всем понятно, а для этого есть специальные упражнения - скороговорки - в которых каждое

слово должно быть слышно четко и ясно. Вот послушай, мы тебе расскажем про мышек:

Мышка сушек насушила

Мышка мышек пригласила.

(Сначала произносят шепотом, потом громче)

Воспитатель: А чтоб было интересней и веселее упражняться, мы поиграем с пальчиками.

«Мышки» - пальчиковая игра:

Мышки бегают по кругу (Водят пальчиком по ладошке)

Друг за другом, друг за другом.

Утащили мышки сыр,

Затевают мышки пир.

Водят мышки хоровод,

Делит сыр усатый кот:

Вот тебе держи кусочек,(Загибают пальчики по очереди)

Заворачивай в платочек!

**Занятие по управлению куклой.**

**Цель.**Знакомить с театральной ширмой, верховыми куклами на гапите (гапит – палка, на которую крепится кукла.Кукловод управляет куклой из-за ширмы). Закреплять умение внимательно смотреть и слушать кукольный спектакль, сосредоточивать внимание на происходящем на ширме, после просмотра спектакля участвовать в обсуждении.

**Материал.**Театральная ширма. Кукла для спектакля «Путешествие в сказку «Теремок»».

**Ход занятия**

Педагог вносит театральную ширму (высотой 75 см для того, чтобы детям было легче управлять верховыми куклами, и чтобы их было видно и слышно) и куклу Машу на гапите. Объясняет детям, что куклу надо держать за палочку (гапит) и водить по краю ширмы (грядке). Читает русскую народную потешку, «Большие ноги» и водит по ширме куклу.

Большие ноги *Педагог ведет по ширме куклу, которая*

Шли по дороге *марширует*

Топ, топ, топ, Топ, топ, топ.

Маленькие ножки *Кукла легко бежит по ширме*

Бежали по дорожке: Топ, топ, топ, топ, топ, Топ, топ, топ, топ, топ.

Педагог предлагает детям поводить куклу. Несколько раз читает потешку, дети поочередно водят куклу по ширме. Педагог вносит плоскостной теремок и показывает кукольный спектакль с верховыми куклами на гапите

**Путешествие в сказку «Теремок»**

**Педагог.**Дети! Я хочу вас пригласить в сказку.

Все мы знаем, Все мы верим: Есть на свете Чудный терем.

Терем, терем, покажись, Покружись, остановись!

К лесу задом, к нам лицом, И окошком, и крыльцом. (Г. Демыкина)

А вот и теремок. Давайте сядем на травушку и посмотрим, что будет дальше. Слышите, кто-то бежит к теремку!

**Мышка** Я маленькая мышка, Я по лесу брожу, Ищу себе домишко, Ищу – не нахожу. Тук-тук! Пустите меня! (Г. Демыкина)

**Педагог.**Никто мышке не ответил. Решила она войти в теремок. *Ребенок входит в плоскостной теремок, берет мышку – верховую куклу на гапите, управляет ею в окошке теремка.*

**Мышка.**А теперь надо в теремке убрать. **Педагог.**Слышите, дети, кто-то еще бежит к теремку.

**Лягушка***(песенная импровизация).*Речка, мошки и трава Теплый дождик. Ква-ква-ква!

Я лягушка, я квакушка - Поглядите какова!

**Педагог.**Увидела лягушка теремок и давай стучаться в дверь.

**Лягушка.**Тук-тук-тук! Открывайте дверь! **Мышка***(в теремке).*Кто там?

**Лягушка.**Это я, лягушка-квакушка! Пустите меня в теремок!

**Мышка.**А что ты умеешь? .

**Лягушка.**Я умею стихи читать. Слушай! Для внучонка-лягушонка Сшила бабушка пеленку

Стала мама пеленать, А малыш давай скакать, Из пеленки прыг да скок- И от мамы наутек.

**Мышка.**Заходи!

**Педагог.**Стали они вдвоем в теремке жить. Мышка ватрушки печет, лягушка по воду ходит. Вдруг слышат, что на полянку выбежали зайцы, играют, резвятся.Испугались зайцы волка и разбежались кто куда. А один зайчик подбежал к теремку и постучался в дверь.

**Заяц.**Тук-тук! **Мышка.**Кто там?

**Заяц***.*Я - заяц Чуткое Ушко. Имя мое - Прыг-скок!  Пустите меня в теремок!

**Лягушка.**А что ты умеешь?

**Заяц.**Вот что! *(Поет и стучит в барабан.)*

По лесной лужайке Разбежались зайки, Вот такие зайки, Зайки-побегайки.

Сели зайчики в кружок, Роют лапкой корешок Вот такие зайки, Зайки-побегайки.

**Лягушка**. Заходи!

**Педагог.**Вот их в теремке стало трое. Мышка ватрушки печет, лягушка по воду ходит, а зайка им песни поет. Вдруг слышат: кто-то бежит к теремку.

**Лиса***(поет).*Я лисичка, я сестричка, Я хожу неслышно. Рано утром по привычке На охоту вышла.

*(Подходит к теремку)*Тук-тук! Пустите меня в теремок!

**Педагог.**Выглянула мышка в окошко и спрашивает...Мышка. А что ты умеешь делать?

**Лиса.**Загадки загадывать! Вот слушайте.

В лесу выросло, Из лесу вынесли, В руках плачет, А кто слушает — скачет. **Звери.**Дудочка!

**Лиса**, Он хоть мал, да удал, Только дождичка ждал. Он сквозь землю прошел, Красну Шапочку нашел. **Звери.**Гриб!

**Лягушка.**Заходи!

**Педагог.**Стали они вчетвером жить. Вдруг слышат: сучья трещат, медведь идет.

**Медведь.**Тук-тук! Пустите меня в теремок! **Мышка.**Кто там?

**Медведь.**Мишка-медведь! **Лягушка.**А что ты умеешь?

**Медведь.**Могу песни я петь! *(Песенная импровизация.)*Я медведь, я медведь, Я умею песни петь!

**Звери.**Миша-Мишенька-медведь Не умеет песни петь.

**Медведь***(поет и танцует).*Я, медведь, с давних пор Замечательный танцор! Топ-топ-топ-топ!

**Звери.**Перепутал он опять –Не умеет танцевать!

**Педагог.**Давайте, дети, поможем медведю, сыграем ему плясовую на ложках; трещотках. Да так весело, чтобы лапы у мишки сами в пляс пустились.

*Дети берут ложки и трещотки и начинают играть, мишка пляшет. Звучит  мелодия русской народной песни «Как у наших у ворот».*

**Лягушка.**Заходи. **Педагог.** Дети, мы тоже петь и плясать умеем, пойдемте и мы в теремок

**Дети и педагог***(подходят к теремку).*Тук-тук! **Мышка.**Кто там?

**Педагог**и дети. Это мы, ребята-дошколята! Пустите нас в теремок

**Лягушка.**А что вы умеете? **Педагог и дети.**Петь и плясать.

**Дети***(поют).*Уж мы будем, мы будем дружить, Будем в тереме весело жить,

И работать, и петь, и плясать, И друг другу во всем помогать.

Уж ты, мишенька, топни ногой! Уж ты, зайка, сыграй, дорогой!

**Педагог.**Мы и плясать умеем! А вы, звери, хотите с нами плясать?

**Звери.**Да!

**Педагог.**Выходите и попляшите с нами.

*Все танцуют под русскую народную мелодию.*

**Педагог.**Вот и закончилось наше путешествие в сказку «Теремок».

После просмотра кукольного спектакля педагог задает вопросы: «Как называется сказка? Какие герои участвовали в ней? Что умеют делать лягушка, зайчик, лисичка, мишка?»

Выслушав ответы, предлагает детям взять верховых кукол на гапите и поучить их плясать на ширме. Звучит русская народная плясовая мелодия, дети управляют куклами на ширме, придумывая для них танцевальные движения. (Кукла на ширме прыгает, покачивается из стороны в сторону, кружится.)